VIDEONALE.20
FESTIVAL FOR VIDEO
AND TIME-BASED ARTS

VIDEONALE.20 (11.4. - 18.5.2025)
40 Jahre Festival für Video und zeitbasierte Kunstformen

VIDEONALE.19 © Jo Hempel

11.4. - 18.5.2025 · Eröffnung 10.4.2025, 19:00 Uhr
· Kunstmuseum Bonn und Orte in der Stadt ·

– Mai Highlights –

Vom 11. April bis 18. Mai 2025 präsentiert die 20. Ausgabe der VIDEONALE insgesamt 26 internationale Positionen der Videokunst – in einer einzigartigen Ausstellung im Kunstmuseum Bonn und an verschiedenen Orten in der Bonner Alt- und Innenstadt.

Von einem Gewächshaus im Kunstmuseum über einen Club in der Innenstadt und einen Transporter vor der Kreuzkirche bis hin zu einer ehemaligen Teststation für Luft- und Raumfahrt – die VIDEONALE.20 bringt Videokunst in überraschende und spannende Orte in der Stadt.

Die Stationen bilden den Parcours der VIDEONALE.20. Er kann individuell mit dem Videonale-Stadtplan oder bei Führungen, geführten Spaziergängen und vielen weiteren Veranstaltungen gemeinsam erkundet werden. Alle Stationen in der Altstadt und Innenstadt ebenso wie viele Veranstaltungen sind kostenfrei.

Das komplette Programm auf Deutsch und auf Englisch sowie alle Informationen zu Tickets unter: v20.videonale.org

Mai 2025

SAMSTAG, 3.5., 14:30 Uhr
GEFÜHRTER STADTSPAZIERGANG DURCH DEN PARCOURS IN DER STADT
Startpunkt: Flow, Georgstr. 26A, Bonn

Von einem Club in der Innenstadt, einem Transporter vor der Kreuzkirche bis hin zu einer ehemaligen Teststation für Luft- und Raumfahrt – der Spaziergang führt zu den Ausstellungsstationen in der Stadt. An jeder Station ist ein Videokunstwerk der VIDEONALE.20 zu sehen.
Tickets unter v20.videonale.org

SONNTAG, 4.5., 14:30 Uhr
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG DER VIDEONALE.20
Kunstmuseum Bonn

Die Ausstellung der V.20 im Kunstmuseum Bonn mit 20 Werken internationaler Künstler:innen lädt ein, gemeinsam zu atmen, mit dem Joystick digitale Wüsten zu durchwandern, in immersive Traumwelten einzutauchen oder den Künstler:innen zu folgen, wenn sie über persönliche Erfahrungen und weltliche Zustände reflektieren.
Keine Anmeldung erforderlich. Der Eintritt ist am 4.5. kostenfrei (Museumssonntag).

SONNTAG, 4.5., 16:00 Uhr
BONNER MEDIENKÜNSTLER:INNEN ZU GAST
Kunstmuseum Bonn

Die Bonner Medienkünstler:innen Claudia Robles-Angel, Karen Eliot, Badr Kamoona, Cyrill Kuhlmann und Tina van de Weyer bespielen von 11:00 – 18:00

Uhr mit ihren Videoarbeiten den Videonale Circus der V.20-Ausstellung. Um 16:00 Uhr stellen sie ihre Werke persönlich vor.
Keine Anmeldung notwendig. Der Eintritt ist am 4.5. kostenfrei (Museumssonntag).

DIENSTAG, 6.5., 18:00 Uhr
LESBENGESCHICHTE(N)
Flow, Georgstr. 26A, Bonn

Eine lesbisch-feministische Liedermacherin und Verlegerin des lesbisch-feministischen Verlags für deutschsprachige Lesbenliteratur ÄTNA (1988-94) // eine feministische Aktivistin, Performancekünstlerin & Supervisorin // eine Gründerin einer feministischen Beratungsstelle & lesbische Psychologin // eine Schreinerin & Mitinitiatorin des Handwerkerinnenhauses e.V. in Köln // eine feministische Juristin & Schriftstellerin.

Fünf Frauen der älteren Generation erzählen über ihr Leben und ihr Engagement für lesbische Sichtbarkeit zu einer Zeit, in der Sichtbarkeit und Anerkennung auf vielen gesellschaftlichen Ebenen erst erkämpft werden musste. Und ebenso viel getanzt und gefeiert wurde. Welche Sichtbarkeit braucht lesbisch-queeres Leben heute?
Keine Anmeldung erforderlich. Der Eintritt ist frei.

FREITAG, 9.5. und SAMSTAG, 10.5., 20:00 Uhr
DIE SCHAUMBURG ALS KINO
STUDIERENDE KÜNSTLERISCHER HOCHSCHULEN ZU GAST
Schaumburg, Hochstadenring 49A, Bonn

Die Schaumburg ist eine ehemalige Werkstatthalle in der Bonner Nordstadt, die als Ausstellungs- und Veranstaltungsort genutzt wird. Ihr Name ist dem Palais Schaumburg im Bonner Regierungsviertel entlehnt. Die Schaumburg verwandelt sich am 9.5. und 10.5. in einen Kinosaal, in dem Studierende der Klassen von Prof. Nina Fischer (Universität der Künste, Berlin), Prof. Ute Hörner (Kunsthochschule für Medien, Köln), Prof. Tessa Knapp (Alanus Hochschule, Alfter) und Prof. Clemens von Wedemeyer (Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig) ihre Werke projizieren.
Keine Anmeldung erforderlich. Der Eintritt ist frei.

SONNTAG, 11.5., 11:30 Uhr
INTRODUCTIONS (Annäherungen)
Kunstmuseum Bonn

In angeleiteten Situationen bieten Künstler:innen über Sound, Text und Bewegung vielgestaltige Annäherungen an die Werke VIDEONALE.20 an. Ziel der INTRODUCTIONS ist, die ganzheitliche Wahrnehmung von Videokunst zu

intensivieren.
Anmeldung erforderlich bei: Annette Ziegert, ziegert@videonale.org. Es gilt der Museumseintritt.

SONNTAG, 11.5., 14:30 Uhr
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG DER VIDEONALE.20
Kunstmuseum Bonn

Die Ausstellung der V.20 mit 20 Werken internationaler Künstler:innen lädt ein, gemeinsam zu atmen, mit dem Joystick digitale Wüsten zu durchwandern, in immersive Traumwelten einzutauchen oder den Künstler:innen zu folgen, wenn sie über persönliche Erfahrungen und weltliche Zustände reflektieren.
Keine Anmeldung erforderlich. Es gilt der Museumseintritt.

SAMSTAG, 17.5., 14:30 Uhr
GEFÜHRTER STADTSPAZIERGANG DURCH DEN PARCOURS IN DER STADT
Startpunkt: Flow, Georgstr. 26A, Bonn

Von einem Club in der Innenstadt, einem Transporter vor der Kreuzkirche bis hin zu einer ehemaligen Teststation für Luft- und Raumfahrt – der Spaziergang führt zu den Ausstellungsstationen in der Stadt. An jeder Station ist ein Videokunstwerk der VIDEONALE.20 zu sehen.
Tickets unter v20.videonale.org

SONNTAG, 18.5., 14:30 Uhr
FINISSAGE MIT TORTE
Kunstmuseum Bonn

Heute führt das Kuratorinnenteam ein letztes Mal durch die Ausstellung der VIDEONALE.20 im Kunstmuseum Bonn. Die 20 Werke internationaler Künstler:innen in der V.20-Ausstellung laden ein, gemeinsam zu atmen, digitale Wüsten zu durchwandern, in immersive Traumwelten einzutauchen oder den Künstler:innen zu folgen, wenn sie über persönliche Erfahrungen und weltliche Zustände reflektieren.

Im Anschluss lädt das Videonale-Team zum Torte essen im Foyer ein.
Keine Anmeldung erforderlich. Es gilt der Museumseintritt.

Eintauchen in die Welt der Videokunst!

Die Ausstellung der VIDEONALE.20 im Kunstmuseum Bonn und an den Ausstellungsstationen in der Stadt ist unabhängig vom Festivalprogramm während der gesamten Laufzeit vom 11. April bis 18. Mai 2025 zugänglich.

<u>Öffnungszeiten Kunstmuseum Bonn</u>
Dienstag - Sonntag: 11:00 - 18:00 Uhr
Mittwoch: 11:00 - 19:00 Uhr

<u>Öffnungszeiten Orte in der Stadt</u>
Freitag: 14:00 - 20:00 Uhr
Samstag und Sonntag: 12:00 - 18:00 Uhr

Alle Details zum Programm, Ticketerwerb und weitere Informationen auf: v20.videonale.org

Pressebereich und Download: https://v20.videonale.org/de/service/presse
Pressekontakt: videonale@televisor.de

VIDEONALE.20 wird gefördert von / is funded by:
Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen,

Kunststiftung NRW, Stiftung Kunst der Sparkasse in Bonn, Sparkassen-Kulturstiftung Rheinland, Stadt Bonn

Projektförderer / Project funders:
Fonds Kulturelle Bildung im Alter, Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

Förderung künstlerische Neuproduktionen / Support new artistic productions:
FLUENTUM

Sponsoren / Sponsors:
cine+

Preferred Logistics Partner:
DHL

Mediapartner / Media partners:
EIKON, EMAF, KUNSTFORUM International, on art, Springerin, Stadtrevue, Texte zur Kunst

Kooperationspartner / Cooperation partners:
Kunstmuseum Bonn, Atelier Meissner, Be Free, Blow Up, Bürger Bad Godesberg e.V., Carl-von-Ossietzky-Gymnasium, Erzbischöfliches St. Joseph Gymnasium Rheinbach, Evangelisches Forum Bonn, Flow, Galerie Clement, Junges Filmfestival Köln / Cinepänz & Filmhaus Köln, NRW KULTURsekretariat, Kaiserin-Theophanu-Schule Köln, Kulturkraft e.V., KFFK / Kurzfilmfestival Köln, Mineralogisches Museum der Universität Bonn, Robert-Wetzlar-Berufskolleg Bonn, Schaumburg, Sternpassage Bonn (Hans Kohnen GmbH & Co. KG), Ströer, Wahlverwandtschaften e.V., ZENTRIFUGE

KONTAKT // CONTACT
Videonale e.V. im Kunstmuseum Bonn
Helmut-Kohl-Allee 2
53113 Bonn
info@videonale.org
www.videonale.org
www.instagram.com/videonale
www.facebook.com/videonale

PRESSEKONTAKT und FOTOBESTELLUNG //
PRESS CONTACT and PHOTOS
TelevisorTroika GmbH
Michael P. Aust
Hirschgäßchen 2a
50678 Köln
HRB 27204 AG Köln
Geschäftsführer // CEO: Dipl.-Kfm. Michael P. Aust

fon: +49-221-931 84 40 | fax: +49-221-931 84 49
videonale@televisor.de
www.televisor.de